

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.
Конто пост. швейц. 143.322.
Адреса для телеграм:
„Діло“ Львів.
Головний Редактор при-
ймає від 11—12 год. перед
полуднем.
Реклама не звертається.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно 950 зол.
Чвертьрічно 3500 „
Щорічно 13000 „
Річно 8000 „
ЗА ГРАНИЦЮ: В Америці і Канаді,
Франції, Італії, Бельгії 20 фр. фр.
Італії 750 зол., Німеччині 750 зол.,
Швейцарії 5 шв. фр., Чехослова-
ччині 30 ч. к., Румунії 100 лей, Бо-
гарії 750 зол., Австрії 750 зол.,
Зимі адреси 1 зол.

Телеф. Редакції: 29-41.
Друкарні: 23-24.
В СПРАВІ ОГЛОШЕНЬ
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-
СТРАЦІЇ.
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
20 сот.

Конфіскація „Діла“.

Вчорашнє (298) число „Діла“ підпало кон-
фіскації за цією статтю про положення україн-
ської кооперації на німеччино-західних землях.

Це вже 41-а з черги конфіскація нашого органу
в цьому році.

Німеччина припинила заграничні виплати.

БЕРЛІН, 5. 11. ПАТ. Оголошено тавня урядо-
вим комунікатом:
З огляду на некорисний розвиток девізової
ситуації Державний Банк припинив скорис-
тати з права застереженого йому в берлінськом
трансферовому комунікаті з 29. травня 1934.
р. і відкликати пропозицію заплатити 40 проц. го-

тівкою на рахунок процентових бонів, а також
претенсій, які зривано з процентовими бонами.
Розпорядок Державного Банку відбудеться не-
корисно на інтересах заграничних віртелів,
особливо тих, що не користають з права викупу,
запевненого спеціальними умовами Німеччини з
тими країнами.

Балканська Антанта.

Агенція Агаса повідомляє з Анкари: Міні-
стри загр. справ держав, що входять у склад т. зв.
Балканської Антанти, підписали 2. п. м. статут
антанти, після чого зредували спільний кому-
нікат, який стверджує: На Балкані мир не є за-
грожений, але оскільки він загрожений дійде,
то координація діяльності Балканської Антанти
з іншими чинниками дозволить їй стати навою
ситуації на Балкані.

танті відбудеться в Букарешті. Статут передба-
чує, що арбітраж може скликувати надзвичай-
ні засідання ради.

СТАМБУЛ, 5. 11. ПАТ. Мін. Титулеску зая-
вив представникові агенції Агаса, що на конфе-
ренції балканського порозуміння в Анкарі об-
мірковувано справу здержання миру. Без огляду
на те, які можуть виринути можливості, Бал-
канська Антанта знає тепер шлях, яким має
ступати не вагаючись. Ми, говорив він, працюва-
ли не тільки для себе, але й для сусідів. Тому,
що хочемо співпраці з Болгарією, ставимося до
неї з такою прихильністю, якби вона була чле-
ном порозуміння.

Греція проти об'єднання Балкану з Малою Антантою

Грецький уряд заявив рішучо проти фузії
своєї балканських держав з Малою Антантою,
то якої прямує, найбільше мін. Титулеску. Про
цього наміри довідався завчасу Венізелос, що має
не тільки власних детективів, але й дипломатич-
них кореспондентів, які повідомили його про

плани мін. Титулеску. Венізелос вислав негайно
телеграму до грецького міністра закорд. справ
Марсімоса, що в теж ворогом нової балканської
політичної констеляції і не допустив до її здійс-
нення. Тимто й спеціальна місія мін. Титулеску
на балканській конференції не повелася.

Німецька преса проти французької інтервенції.

БЕРЛІН, 4. 11. ПАТ. Повідомлення Райтера
про французьке військово-політичне нагання на
Сардинському басейну дало німецькій пресі привід
до звинувачень атак на Францію.

„Дойтше Альб. Птг.“ запитує, чи Франція
хоче воскресити духа Шляхетера і затроїти на
всє німецько-французькі взаємини. „Остергаємо
Европу, — пише часопис — що протестуємо про-
ти політики насильства, якого наслідки не дадуться
передбачити“.

„Берген Птг.“ виотує з погрозами під адре-
сою президента адм. комісії Кюкса, заявляючи,

що мірка перебралася, називаючи його речником
найскайшої французької інтервенційної полі-
тики, якого треба негайно усунути і заступити
ким іншим, більше відповідним.

Урядова „Діольоматіш Політ. Кореспонденц“
подеміє з аргументами Франції, покликуючись
на рішення Ліги з 1925-6 р. й доказує, що ті рі-
шення мали на меті позбутися французьких
військ із басейну. Німецька опінія не може бути
байдужою супроти яскравого порушення зако-
ну, яким була б французька інтервенція в
Сардинії.

Протестують проти цензури.

МАДРИД, ПАТ. Посли з республіканської
лівої та соціалістичної партії постановили не бра-
ти участі в парадах кортежів, поки буде цензура.

Також і баскійські послы запротестували проти
цензури.

Неясна ситуація у Франції.

ПАРИЖ, 5. 11. ПАТ. Генеральний бюджет-
ний референт заявив, що бюджет буде представ-
лений в парламенті у вівторок. В політичних ко-
лах думають, що після суботньої промови Ду-

мерга наступив у парламенті деякий зворот на
користь уряду, хоч є сильна опозиція соціалі-
стів і об'єднаних груп.

Большевики заплатять відшкодування.

МОСКВА, ПАТ. 4. листопада заключили умо-
ву між делегатом концесії та представником
г-на Лена Голдфилда.

Московський кореспондент „Дейли Телегра-
ф“ повідомляє, що англійсько-большевицький

спір за відшкодування за зривання умови Сові-
тами з концесіонарем Лена Голдфилда Комп-
оконочно зліквідувати так, що Совіти заплата-
ть з мід. фунтів до 8 і пів ліг у 40 ратах.

Виселяють мадярів.

БІЛГОРОД, ПАТ. Адміністраційна влада по-
стає виселяти мадярських торговців, які жи-

вуть у Югославії. Їх около 30.000 осіб. Виселю-
ють їх з тим, щоб їм не давали особистих справ.



ЛОТОС
Львів, Сиківська 21, т. 12-38
ПЕРФУМ
косметична парфюмерія
господарські товари

Національно-соціалістичний рух в Австрії.

(Від нашого кореспондента.)

Відень, 2. листопада 1934.

По невдачі націонал-соціалістичного пучу
в липні ц. р. німецькі націоналістичні сили в
Австрії стоять перед потребою нового зібрання
сил. Як не зникла до лютиєвої революції соціалі-
стична течія, так і націоналістичний рух в Ав-
стрії ще живий. І надалі вірні йому в своїй
більшості інтелектуальні верстви і студентство,
мішани на провінції та почасти й селянська мо-
лодь. Але головна сила німецького націоналіз-
му в Австрії — це та велика частина урядовців
у державній адміністрації та ексекутиві, які до-
нині явно чи тайно стоять у його таборі. Сми-
паті суддів напр. до політично обвинувачених
нац.-соціалістів виявляються часом дуже
яскраво, а численна участь поліцейів, жовнірів
та урядовців у лютиєвих подіях нині вже не є
ніякою тайною.

Не диво, що така поява справляє австрій-
ському урядові незбижу журбу. Він, щоправ-
да, покищо паном ситуації, але повних симпатій
ні в краю ні за границею не міг собі здобу-
ти. Так напр. робітничтво даліше стоїть остро-
ронь і бойкотує, де це тільки можливо, урядові
професюзи. Раз-ураз поліція відкриває нові
гнізда червоної пропаганди, тайні комуністи-
ні друкарні тощо. Маючи за собою у всякому
разі тільки меншість населення, уряд Шушніга
потребує для переведення свого „авторитет-
ного“ курсу співпраці вірного їй урядництва.
Головно це (а дедли чи також інтервенція рідко
коли в Австрії перебуваючого німецького посла
Папена) викликала вже від якогось часу
лекцій курс австрійського уряду супроти на-
ціоналістичного руху. Смертних присудів на
„політичних“ вже більше не виконують, ареш-
тованих, що сиділи в концентраційних таборах,
часами навіть ур-чисто в присутності члена
уряду в чимраз більшому числі амністувати.
Великі націоналістичні організації, як Німець-
кий Гімнастичний Союз, Німецько-Австрій-
ський Альпійський Союз або Німецьке Шкіль-
не Товариство, розпавшись якраз наслідком пучу
лимагали дуже енергійно, можуть спокійно
продовжувати свою діяльність.

В такій замиреній вже доволі атмосфері
почалися в останніх днях жовтня переговори
австрійського уряду з заступниками націона-
лістичних кол у справі припинення їх до
співпраці в державній роботі. Становище обох
сторін було ось-так:

Націоналісти під провозом інж. Райтатера
і г-ра Рієля вимагали: на полі заграничної по-
літики такого курсу, який відповідав би ні-
мецькому характерові Австрії та спільним ін-

тересам цілого німецького народу, а також покінчення з протинімецькою пропагандою; на полі внутрішньої політики амністії для всіх засуджених та арештованих нац.-соціалістів, відкликання виданих зі служби урядовців, перебрання австрійських легіонерів-утікачів, допущення націоналістичних елементів до Фронту Батьківщини через створення у ній „єдиного національного фронту“, покликання націоналістів до нових урядових корпорацій.

Уряд поставив такі вимоги до нац.-соціалістів: зрети всіляких терористичних актів, покінчити з гітлерівською пропагандою, вступити до Фронту Батьківщини одинцем (індивідуально).

Що ті переговори з обох сторін велися на підставі державної незалежності Австрії, розуміється само собою. Самозрозуміло також, що при таких далекосяглих противенствах виявилась потреба відложити переговори до пізнішого речиння. Покищо 1. листопада створено в Австрії заокондані державні корпорації, як видно зі списів їх членів, без участі націоналістичних елементів.

Голоси преси, як і публічна думка, дають доволі вірний образ про теперішні вигляди німецького націоналістичного руху в Австрії. Той рух має підтримку в таких обставинах: Скріплення національного руху у всіх народах, поневолення постановами версайського договору, є реакцією природною. Щодо німецького населення Австрії, котрому зборили проти його волі та проти явної ухвали парламенту з 1918-го року злучитися з Німеччиною, то довголітнє одностороннє й партійне фактичне панування соціальної демократії у Відні під переважним жидівським проводом принесло зі собою небувалий зріст антисемітизму. Той антисемітизм, як відомо, характеристичний саме й для нового німецького націоналізму, найшов собі багато похвалників і в кругах австрійських гаймперів, і в кругах християнських суспільників. Протижидівські тенденції приписують навіть канцлерові Шушнігові та генеральному секретареві Фронту Батьківщини Адамові. Про потягу зібрання всіх європей-

ських сил до боротьби проти відживаючого соціалістичного руху вже згадано. До того ще приходить величезне значіння німецьких туристів для австрійського готельярства, як взагалі значіння німецького ринку для австрійського господарства. Приклад національного об'єднання Німеччини, як і всеж такі деякі успіхи німецької заграничної політики саме в сусідстві наддунайського району, — всі ті обставини могли би спричинитись до майбутнього зміцнення об'єму та впливу німецького націоналістичного руху в Австрії.

Превелику шкоду спричинив собі безперечно націоналістичний рух сам своїм невдалим пучком у липні ц. р. Він виявив яскраво всі вимогаганя націоналістичної організації, брак впливових провідників, доволі пусту фразеологію. Розвиток внутрішніх відносин у Німеччині також зробив своє. Особливо нещаслива церковна політика німецького уряду, використана відповідно католицькою пропагандою в Австрії, відбила широкі маси католиків від націоналізму. Крім тої церковної акції та веденої очевидно негально соціалістичної акції протидіється поширенню гітлеризму в Австрії ще й третій чинник. Пропагуючи окрему

„староавстрійську традицію“ в протидію до всенімецького націоналізму, поведлося створити ідейний підклад для монархістичного руху в Австрії. За останній рік виріс він дійсно до несподіваних розмірів. Зовнішнім виключком цього руху Оттонові Габсбургові в цілій низці австрійських місцевостей, далі поворот архидиякона з вигнання, урядовий план звільнення ватних маєтків Габсбургам та збільшення приватної староавстрійської шляхти на уряд та на міністрацію. Реставрація Габсбургів в Австрії, як актуальна, але зокрема в Австрії, як акція протидіє для фюрерства й урядництва протидіє всіляким розмаїтостям націоналістичних ідеалів.

А найважливіше: гостре протидіє Фронті та Італії, головних помічників кожного австрійського уряду, що оглядається за поміччю (а котрий з них такої позички не шукає), які ніколи не згодяться на якунебудь австрійську з Німеччиною. Тимсамим вони своїми можливими засобами й силами протидіють і будуть протидіяти всякому відвісному реактивному націоналістичному руху в Австрії.

Відень.

З нашої кооперації.

БУДУЧЧИНА РЕВІЗІЙНОГО СОЮЗУ УКРАЇНСЬКИХ КООПЕРАТИВ.

У відомій справі вимог Кооперативної Ради щодо зміни статуту Р. С. У. К. відбулося 25. жовтня засідання Ради Р. С. У. К. Ціла Рада вислухала з глибоким зворушенням заяви неохитної вірності, яку зложили Ревізіоністичному Союзові Українських Кооперативів представники нашої кооперації з Волині, Холмщини та Полісся й однодушно рішили звернутися до Кооперативної Ради у Варшаві з представленням, що домагання про затвердження Дирекції Р. С. У. К. виходить поза межі обов'язуючих законів, а територіальне та фахове обмеження ревізійних управлінь Р. С. У. К. вдаряє в український наріз так виїмково й болюче, як в ніякий інший наріз

та в ніякий інший Союз. Однодушно ухвалили теж повідомити Кооперативну Раду у Варшаві, що Р. С. У. К. готов пристосувати свій статут до нових кооперативних вимог, однак передовсім з тим, щоб його ревізійні управління охоплювали всі українські землі в Польщі.

Згідно з ухвалою Ради Р. С. У. К. вилучено 25. жовтня відповідь Р. С. У. К. у Кооперативній Раді. Як довідуємося, представники польської кооперації на засіданні Кооперативної Ради встановили в обороні компетенції Р. С. У. К. і голосували за обмеження діяльності Р. С. У. К. до трьох воєводств. Рівночасно Кооперативна Рада висловила протидію створенню нового ревізійного Союзу при Львівській Рідинській Палаті. Останнє слово в цих справах має ще міністр скарбу.

Ревізіоністичний Союз Українських Кооперативів звертає увагу у своїм офіційнім органі „Гос. Кооп. Часописі“, що вже тепер перед остаточним рішенням деякі чинники, передовсім на Волині і Поліссі, натискають на наші кооперативи

Ніодна **почтова складанка з виказаним боргом за передплату — не повинна змарнуватися. негайно заплатіть Ваш борг за „Діло“.**

ФЕЙЛЕТОН „ДІЛО“ З 7. ЛИСТОПАДА 1934.

Д-Р ЄВГЕН ОЛЕСНИЦЬКИЙ.

17

СТОРІНКИ З МОГО ЖИТТЯ.

Копитчак був катехитом у Тернополі до 1892 р. В тім році трапився в тернопільській гімназії страшний випадок. Учень Швед, українсь, застрілив учителя Гловацького. Це звернуло увагу на відносини в тій гімназії та на причини подібного значіння серед молоді, а одною з цих причин признали факт, що грекат. катехит не лиш не має ублагороднюючого впливу на молоді, але деморалізує її своїми драконськими методами, своєю грубістю і безсердечністю. Це було причиною, що Копитчака спенсіонували. Тоді він пригадав собі мене, — а був я тоді вже адвокатом у Стрию — і звернувся до мене з проханням, щоб виступити проти його спенсіонування в правній дорозі, або й у дорозі жалоби до адміністраційного трибуналу. Та після розгляду справи переконався я, що до подібних заходів не було в цій справі ніяких основ і ніяких виглядів на успіх.

Кілька літ пізніше умер Копитчак, живучи в Тернополі на пенсії. При тому всьому був він людиною глибоко очитаною, мав дуже багато відомостей з усіляких наук, знав багато мов, між іншими такі, як гебрійську, сирійську і халдейську, так, що можна його було називати „ходячою енциклопедією“. Так щож, коли не було в нього правдивого інтелекту й ані трохи продуктивності! Всі його відомости були сирим, необтесаним матеріалом, якого не вмів використати ані для себе, ані для інших. З переконання був це з початку великий москвофіл, страшний ворог фонетиків, про котру говорив усе, що який міг, то одним замахом її „зсте-

билби“. Однак пізніше, здається, під впливом Барвінського, настала в нього деяка зміна так, що навіть раз написав статтю до „Правди“ про Владислава Челяковського, яка була й друкована у „Правді“, і то ненависною фонетикою. Та це було неначе якесь *lucidum intervallum*. У людській пам'яті, зокрема в пам'яті молоді, не записався добре під ніяким оглядом.

Між професорами поляками, що були за моїх часів у Тернополі, були замітніші два математиків, Міхал Дура і Фелікс Погорецький. Перший дуже строгий і вимагаючий, старий кавалер і дивак, відомий у цілій місті своєю оригінальністю; мав усеж серед молоді повагу, завдяки своєму ясному і легкорозумілому викладові математики й фізики, а ще більше завдяки своїй справедливості і безсторонності. Вимагав багато і класифікував гостро, але не було в нього різниці між хлопськими синами і графчуками, яких багато переходило з єзуїтського конвікту до гімназії. Тамлю, як деяких з останніх в осьмій класі відправляв від таблиці зі словами: „Ależ to pan hrabia osioł jesteś!“ Другий математик у гімназії, проф. Погорецький, теж був строгий і вимагаючий, зате не такий дуже неприступний. Кожна матура була для нього багатим життям; любив полювання і взагалі господарство та скуповував крутки під містом, з яких заокруглив часом горний фільварочок. Фільварочок цей звався загально „матурушка“. Погорецький перейшов відтак з гімназії на інспектора окружних народніх шкіл, а по смерті Сідецького став гімназійним директором. Пішовши на пенсію, став бурмістром міста і був також соймовим посланцем з міста Тернополя.

Велику повагу у гімназії мав професор фізичної Вільгельм Габріель, родом і переконаним німець, який учив у нас також

географії та німецької мови. Старий і справжній педагог, став пізніше директором німецької гімназії в Бродях.

У моїх і моїх товаришів пам'яті найкраще записався як учитель Йосиф Чарницький, фізичний і германіст, який прийшов до Тернополя 1876 р. молоденьким учителем, покинувши щойно мурі університету. Облаштувавшись у шостій класі науки греки й німецької мови, учив цих предметів і рівночасно був господарем класу аж до матури. Він умів оповісти вчити і від нього скористали ми багато. Проготовлювався до родив у школі дуже збагачено і вкладав в науку все своє ество. Його вчитель не була сухим пильованим приписаним уступів з книжки, як у багатьох інших, а вкладав у неї життя і надавав їй привабливу форму, кладучи вагу на естетичну сторону читання творів і виробляючи в учеників літературний смак та замишування до літератури. З ним літератури розбирав широко драматургію Лессю й естетичні розправи Шлегеля, відтак трилогію Шіллера „Валенштайн“ і рівночасно у неї чимало займаючий спосіб при лектурі Софокла викладав про грецьку драму, причому порівнював усе порівнянням між старинною і сучасною літературою. Це був учитель, що давав учням правдиву класичну освіту, яка залишилася на все життя, а при своїй прихильній і тактичній поведінці зводив до особі симпатії молоді. Його наука придалася мені нероз у житті і кожний із нас завдячує йому значну частину своєї освіти.

Людкевич, Горбаль і Чарницький були й інші найкращі вчителі, яких пам'ять переходить все з вдячністю. З інших учителів, які перебували в тих часах через тернопільську гімназію, не лишилося нічого замітнішого в моїх пам'яті.

(Далі буде)

що вони ланкайськорше виступили з Р.С.У.К. та вступили до польського Союзу „Сполем“. Р.С.У.К. визнає кооператив до останньої хвилини обстоювати своє право.

БОРІТЬБА З „МАНКАМИ“

Резісійний Союз Українських Кооперативів видає для своїх кооператив окрему інструкцію, як не допускати до касових і товарних недоборів (манк) та як забезпечуватися перед ними. Товарні та касові недобори — це побіч розборкування найстрашніша язва нашої і не тільки нашої, кооперації. Читаємо у „Сполем“, офіційній органі польського „Союзу Кооперативів Споживачів“, що кооператив того Союзу мав в 1932 р. касових і товарних недоборів на про-сто непомітну суму 1,055.000 зол. Наша кооперація, хоч не в такій мірі, але терпить теж на цей боляк у виді т. зв. манк, які винищують нашу кооперацію не тільки матеріально, але ще більше піривають її морально і відібрають до-віра мас до неї.

Резісійний Союз Українських Кооперативів приступив до безпощадної боротьби з цією яз-вою, і візав до цієї боротьби всі повітові осе-редки та низові кооперативи. Побіч правильно-го книгозведення і постійної контролі завідую-чих чинників одним із засобів забезпечитися від манк мають бути готівкові кавції від кра-марів. На випадок, коли готівкове забезпечення буде невисплатюване, слід крамареві стягати за безплатення з місця і платні.

СКІЛЬКИ В НАС КРЕДИТОВИХ КООПЕРАТИВ?

З нагоди „Міжнародного Дня Опашистости“, який відбувся 23. X. т. р. подіє „Господарсько-Кооперативний Часопис“ докладну статистику наших кредитових кооператив. З кінцем 1933 р. належало до Р.С.У.К. 490 кредитових коопера-тив, об'єднаних у своїй кредитовій централі: „Центробанку“. Об'єкти статистикою 467 коопе-ратив мали кругло 120 тисяч членів. Власні ка-пітали тих кооператив доходять до 5 мільйонів золотих, пересічно на одну кооперативну поверх 10 тисяч зол. Щадничі вкладки 6 і пів мільйона зол. себто пересічно на одну кооперативу 14 тисяч зол. Стає уделених позичок на одну кооперативу пересічно около 24 тисячі зол.

Уживайте лише

знаменитої цигорки „ЛУНА“
здорової підмінки кави „ПРАЖІНЬ“
і зернистої „СОЛОДОВОЇ Кави ЛУНА“
виробів української кооперативної фабрики
„Суспільний Промисл“ Львів XV,
Церковна 2. тел. 42-97

СВЯТА 1-го ЛИСТОПАДА.

ВІДЕНЬ.

Український Клуб у Відні — це гарна домі-ща, аложена з 2 кімнат і салі зі сценою. Цьогоріч-ке свято 1-го листопада згуртувало в його салі велике число нашого громадянства з різних чутів. Настріє незвичайно гарний, нічного жа-лівого, навіпани — вичувалося великий підмоч-хута, енергія та сильну волю. Вичувалося, що тут лежить знають, чого хотять і хоч бачать перед собою такий шлях, але у великій єдності та концентрації волі вірять у перемогу.

Такі думки висказав у палих словах про-мовч д-р Світлик (мол.), вигаючи привітних. У зворушливий та краснорічний спосіб амало-вав студ. Янда значіння незабутнього для мо-гутнього зрину. Даліше програму виконили: декламация та продукції муж. хору під управою

п. Андрія Глатишина. Ми почули Гайворон-ського „За рідний край“, „Стрілецьким шляхом“ та Кошиця „Дума про зруйнування Ойчи“. Пере-давали тих творів було дуже дбайливе, хор ади-спілюваний і зміє віддати динамічні нюанси.

Спеціальна похвала належить диригентові за його працю у культивуванні нашої хоро-вої пісні та за труд, який мусів вложити, щоб зіб-рати такий гарний та досить чисельний хор.

По офіційній програмі на товариський ту-тірі пройшов час дуже мило. Я з приємністю стрівуду тут різних наших співаків, паястів та скрипаків, які із запалом студіють музику та можуть розвивати свій талант у тій музично пи-сономістській атмосфері, яка все ще є у Відні.

1. Прямова.

Радить бути обережним із СССР.

ПАРИЖ, 5. XI. ПАТ. Часопис зазначають, що відіт сен. Лерелі про закордонну політику Франції на Конгресі Аліанс Демократів викли-кав живий відгомін серед слухачів.

Бесідаме домагався навязання найтісні-ших взаємин із Польшею та Малою Антантою, а рідня бути обережним у відношенні до СССР. „Болшеви́зм потрібний нам гачанець. Ми по-винні їм на це відповісти: „Добре, означе перед тим закінчить всяку комуністичну пропаганду у

Франції“. Франції не треба большевицького амбасадора в Парижі, вистане зовсім військо-вий аташе.

Жадайте всього!

найкращу рідину,
пасту і порошки
до чищення
металів і посуду

Жадайте всього!

„Сільва“

Торговля жовтими.

НЬО-ЙОРК, ПАТ. Поліція впаала на слід пата-ти, яка займається торгівлею жовтими. Тому два міські арешанти з Трінідаду за китайців, обідо-жували їм за 1.500 доларів уленити приїзд до Злу-ченних Держав. Китайців розмістили на ліні ко-робки. По дорозі вкинули в море 4 жовтих, що

були заведували підчас подорожі. Інших всади-ли до міників під барабоз і вкинули в Кінгсбері в стейті Нью-Джерсі. Там їх помістили в шивині пошинутого дому. Як прийшла поліція було ще живих 17 китайців.



ASPIRINA

МОЖНА ДІСТАТИ У ВСІХ АПТЕКАХ.

Підчас злої погоди... Аспірина.

Скоріше позбудешся простуди, катару і грипи, якщо в пору за-жнеш Аспірину.

Аспірину мусите мати завжди дома.



Існує лише одна!

Жіноцтво Волині при сільсько-господарській роботі.

Філія „Сільського Господаря“ в Луцьку від кількох років веде господарську працю серед жіноцтва по селах, організуючи їх у жіночі секції при своїх кружках, а в цьому році спробувала влаштувати перший зїзд представниць організо-ваного жіноцтва з цілого повіту.

І ось дня 28. жовтня т. р. відбулася в Луцьку повітова жіноча господарська нарада, на яку понад сподівання прибуло 102 жінки. Деякі при-були з досить далеких околиць — з Буянів (20 кілометрів), Звірів (22 км.), Тростенців (38 км.) і т. д.

Через те, що нарада була скликана безпосе-редньо радою Філії, відкрив її голова т. В. Ос-тровський коротким вступним словом про за-дання наради і покликав на заступництво агр. інж. Ір. Зіброву, голову повітової жін. секції в Луць-ку і голову жіночої секції при кружку „С. Г.“ в Буянів п. О. Свиричу, а на секретарку п. Про-свицьку. Потім п. Островський передав голову-ванню п. Зіброві.

Згідно з порядком дня виступили реферати: агроп. інж. Зіброва про організацію жіноцтва в повіті, інж. агр. М. Ниший про участь жіноцтва в годівлі, інструктор К. Малаховський про жіно-чу працю в горозництві, голова В. Островський про народний промисл і д-р Л. Заричний, лікар-гігієніст Філії, реферат з діяння гігієни.

Відомості жіноцтва з місць про працю жіно-чих секцій при кружках викликали незвичай-но симпатичне враження. Учасниці наради до-відалися багато цікавого й корисного.

Отак сесія в Буянів перенесла вишкіл кро-я шиття, конкурс чистоти хат, одягу, білля, по-суди, комор і т. д. Секція у Вороневі теж пере-

вела вишкіл кро-я шиття, а почасті й куховар-ства, розпочала плекання руббару, зайнялася перетворами овочів і ягід і т. д. Олі секції зро-били більше, інші менше, але жіноцтво всіх секцій виявило жагуче бажання знання й практики та намагалося щось робити.

Інформації голови жіночої секції при круж-ку в Буянів п. Свиричу були нагороджені дру-жим оплесками. Ще сильніше оплескували па-звичайно гарну по формі і цінуу амистою про-моу голови жіночої секції п. Піддубчак п. Кро-тукінової.

Наприкінці наради ухвалила резолюцію, якої загальний зміст такий: закликає все жіноцтво до організації на хліборобському ґрунті, адобува-ти собі знання з госп. книжок і часописів та від агрономів, а практику в досвідат кружків та бу-ти вірцем для решти жіноцтва.

Після кількох вітальних внесків голова п. Ос-тровський, ще раз привітавши сільське жіноц-тво, закликав його до дальшої праці й господа-рського поступу та підкреслив великі здібності української жінки, що завжди брала діяльну участь у виворюванні наших культурних піч-ностей.

Згадана жіноча нарада буцім то розіа непе-лика. Всього було з повіту 102 жінки. А проте ця нарада говорить дуже багато й має більше значіння, ніж здавалось би. Вона свідчить про те, що українське жіноцтво Волині швидко зростає в культурному відношенні й бере значну участь у господарському поступі. Конкурсні чистоти в Буянів моглиб позадирити жіноцтво й найбільш культурного народу, гарна промова селянки п. Кротукінової булаб такою самою прикрасою ко-жної селянської господарської конференції на За-ході, а загальне зацікавлення господарським по-ступом, виявлене нарадою, є високим свідченням пнякого підіймання рівня волинського селян-ства.

І мимохіть вирінає сумна думка: чому жі-ноцтво інших повітів не має можливості так са-мо служити культурі, поступові й народному добробуту?

А далі хочеться висловити жаль, що на цій нараді не було представників чужої преси, яка пишися про наше українське населення Волині всілякі дурниці. Може не один з цих протер би со-бі очі.

Х.

Чи читали Ви вже

„Жорна“ ч. 21

Ціна тільки 25 сот.

ПО ШИРОКОМУ СВІТІ.

— У Румунії арештували члена хорватської терористичної організації. Хто він, досі не ствер-дили. Арештований признався до участі в різ-них терористичних актах, та заперечує начеб брав участь у марсельському атентаті.

— На 6-х зборах німецької соц-демократи-чної партії в Чехії та Моравії взяло участь 90.000 осіб. Маніфестації ці були відповіду на конгрес судетських німців із 21. жовтня, на якім зава-чилися нац. соціалістичні заправики.

— Першу нагороду 2.000 фунтів за перегони Англія—Австралія одержав Пермантіа, другу нагороду 1.000 фунтів Медльова.

Оказійна продаж — флікелі на біллі 0-65.
маталія 1-80, штрукси і бархани за безцін
купши у БЛАВЯТНОМУ БАЗАРІ
ГАНДЕЛЬМАН, — Львів, вулиця Боїнів ч. 12.

П р и с и л а й т е п е р е д п л а т у!

За замах на А. Гумена і вбивство поліційного агента Яцину.

Чергова велика судова розправа ОУН. у Львові.

У понеділок, 5. листопада ц. р. почався перед судом присяжних у Львові черговий великий політичний процес проти 9-ох молодих українців. Розправою проводить окружний суддя д-р Двожак, як воянти у трибуналі засідають судді Міхале і Козьборонський.

Обвинуваче прок. д-р Прахтель-Моравянський.

ПІДСУДНІ І ОБОРОНЦІ

1) Зенон Матла, 24-літній студент університету зі Львова за приналежність до ОУН і приказ до вбивства;

Боронить д-р Ст. Шухевич.

2) Лев Стойкевич, 24-літній кравець, замешкалий у Львові, за приналежність до ОУН і намову до вбивства;

Боронить д-р Лев Ганкевич.

3) Іван Микитюк, 25-літній абсолювент техніки зі села Потуриці пов. Сокаль, за приналежність до ОУН;

Боронить д-р М. Богун.

4) Мирон Богун, магістер зі Львова, за приналежність до ОУН;

Боронить д-р М. Богун.

5) Юрій Малиновський, 22-літній студ. прав з Жовкви, за приналежність до ОУН;

Боронить д-р М. Богун.

Всіх трьох вищезазначених боронить д-р Вол. Старосольський.

6) Тарас Галапац, 25-літній міщанин з Жовкви, абсолювент 6 гімназ. кл. за приналежність до ОУН і намову та допомогу до вбивства;

Боронить д-р Павленський.

7) Володимир Касараб, 23-літній переплетчик з Жовкви, за приналежність до ОУН і намову та допомогу до вбивства;

Боронить ради. Білинський.

8) Семен Васечко, 20-літній абсолювент гімназійний, ученик молочної школи в Стрию, за приналежність до ОУН і намагане вбивство Антона Гумена в Жовкві (б. голови Повіт. Союзу Кооператив у Жовкві).

Боронить д-р Семен Шевчук.

9) Гринь Куликовець, 21-літній переплетчик з с. Липина к. Жовкви.

Боронить д-р Ол. Марітцак.

ЗАЦІКАВЛЕННЯ ПРОЦЕСОМ.

Лавки для журналістів швидко заповнені представниками української, польської і жидівської преси у Львові. На салі теж нема ніодного вільного місця. Зацікавлення розправою дуже велике.

ДВА АКТИ ОБВИНУВАННЯ.

На розправі відчитано два акти обвинувачення, а саме:

Проти підсудних Тараса Галапаца, Володимира Касараба і Гриня Куликовця за вбивство і намову до вбивства поліційного агента С. Яцини. Крім того одночасно відбувається проти підс. Зенона Матли і товаришів за приналежність до ОУН і намагане вбивство Антона Гумена.

ЩО КАЖЕ АКТ ОБВИНУВАННЯ У СПРАВІ ЗАМАХУ НА АНТОНА ГУМЕНА.

Вночі з 1. на 2. липня ц. р. Антін Гумен вернувся коло год. 12-ої з концерту до дому. Саме тоді, як роздягався, впали крізь вікно два стріли. Одна куля не вцілила, друга пробила ліну частину легенів і мало не нарушила серця. Ку-

любогію та організацію ОУН та засади конспірації.

Арештовані Касараб і Галапац пізнали зі світлин і при конфронтації, що на курсі викладали підсудні І. Микитюк і М. Богун.

У червні ц. р. підс. Касараб і Галапац рішили „спрятати“ Антона Гумена, якого вважали симпатиком комуністів. Цей план зясували підс. Стойкевичеві. По якимсь часі Стойкевич повідомив Галапаца, що „Чорний“ себто підс. Матла видав приказ убити А. Гумена.

Касараб по нараді з Галапацом рішили, що Гумена застріляти Васечко. Тому Касараб вивіз Васечку зі села Боянця до себе і вручив йому револьвер. Вказівки у справі вбивства — каже акт обвинувачення — дав підс. Васечкові Галапац, який стрінувся з ним під лісом Гарай. Васечко став слідкувати за Гуменом. Шойого 1. липня ц. р. Васечко заявив Галапацові, що після вистави в Народньому Домі застріляти Гумена. В дні 2. липня ц. р. Васечко — каже акт обвинувачення — оповідав подрібно Галапацові, як виконав замах на Гумена. Згідно з вказівками Васечко йшов за Гуменом, опісля випередив його і хотів застріляти його на вулиці. Однак зайшов за далеко, бо Гумен увійшов до своєї хати. Тоді Васечко підійшов під вікно і побачивши силуетку Гумена, стріляв до нього двічі. Після того втік до Народнього Дому й у клязеті сховав револьвер.

При кінці липня і з початком серпня ц. р. Касараб, Галапац і Куликовець розмовляли про доходження у справі вбивства Гумена. Тоді Куликовець заявив, що поліційний агент (Яцина) шкодить ОУН. та додав, що його „калатне“. Після цієї розмови Галапац зустрінувся зі Стойкевичем і йому заявив, що треба Яцину вбити, бо він є небезпечний для О. У. Н. і тоді підс. Матла видав приказ убити Яцину. Підс. Касараб приказав виконати цей атентат на Яцину Г. Куликовцеві. Цей почав слідкувати за Яциною і тому вбивство відволіклося. У міжчасі приїхав до Жовкви підс. Л. Стойкевич і робив закиди Галапацові і Касарабі, чому ще не виконали приказу вбивства Яцини.

Підс. Касараб зізнав, що його втягнув до ОУН Юрій Малиновський.

Підс. Зенон Матла, Іван Микитюк, Мирон Богун, Семен Васечко і Юрій Малиновський не призналися до вбивства ні до приналежності до ОУН ні до намаганого вбивства Гумена.

ЩО КАЖЕ АКТ ОБВИНУВАННЯ У СПРАВІ ВБИВСТВА АГЕНТА ЯЦИНИ.

В дні 21. вересня ц. р. вертався поліц. агент Станіслав Яцина з Народнього Дому у Жовкві, де виконував службові обов'язки. При вул. Підсудського невідомий справник стріляв зпозаду в голову і С. Яцина несприятим упав на землю.

ВТЕЧА ВБИВНИКА.

Прохожі бачили, що вбивник, у білому плащі, утік у бічну вуличку, яка веде до села Липина. На основі конфіденційних відомостей устійнено, що білий плащ у селі Липині має Іван Тимків. І дійсно в його стодолі поліція знайшла білий плащ. І. Тимків зізнав, що плащ позичив від нього критичного дня Гриня Куликовця.

РЕВІЗІЯ У ВБИВНИКА.

В дні 24. вересня ц. р. поліція перевезла ревізію у Гриня Куликовця. У куферку емігранта Гриня Калитинського найшла нелегальні видання ОУН, військові підручники, револьвер марки Ф. Н., калібру 7.65 з п'яти кулями. Тому що побіч Яцини поліція знайшла луску калібру 7.65, впало підозріння, що саме з того револьвера вбито С. Яцину. Спершу підс. Г. Куликовець відпекнувся від вбивства. Шойого пізніше признався до вбивства, кажучи, що вбив Яцину на приказ ОУН. Цей приказ передали йому підс. Т. Галапац і Володимир Касараб.

До ОУН втягнув його підс. Касараб, передавав йому нелегальні видання ОУН, військові підручники і револьвер марки Ф. Н. У літі ц. р. підс. Касараб приказав Г. Куликовцеві слідкувати за С. Яциною, а в половині вересня ц. р. заявив, що має вбити Яцину. В дні 20. вересня ц. р. Г. Куликовець зустрінувся з підс. Галапацом і цей повідомив його, що має застріляти слідуючого дня С. Яцину по концерті в Народнім Домі. Підс. Г. Куликовець позичив білий плащ від Тимкова, надягнув старий капелюх, який йому подарував дядько Галапац, і виїхав до Жовкви, де по концерті стріляв до С. Яцини і втік до Липини. По дорозі кинув капелюх,

плащ сховав у стодолі Тимкова, а револьвер сховав у куферку в Калитинського. Ключ від цього куферка носив зі собою і його наїхав поліція.

Підсудні Т. Галапац і В. Касараб спершу не признавалися і шойого пізніше при вимозі конфронтацій призналися, що видали приказ Куликовцеві вбити Яцину. Тому прокуратор вимагав від них за видачу приказу і намову до вбивства по думці статтей 26 і 225 § 1 к. з.

ЗІЗНАННЯ ПІДСУДНИХ.

Перший зізнає підс. Тарас Галапац, що признається до вини. До ОУН втягнув його по повероті з війська підс. Касараб. Опісля вийшов його з підс. Куликовцем. Подрібно оповідає про сходження цієї трійки до містечка Жовки, доставу лютючок зі Львова, які потім кидали у Жовкві з нагоди свята 1. листопада, шкільної акції і т. д. Оповідає теж подрібно про свою стрічу у Львові з підс. Львом Стойкевичем, про свій побут на інструкторському курсі ОУН у Львові, який відбувався в Академічній Домі при вул. Супінського. Каже, що на курсі викладали підс. Мирон Богун та Іван Микитюк. Третього, прелегента не знає. На курсі викладали про ідеологію ОУН та конспірацію члени і т. д. При кінці на курс прийшов підс. З. Матла і тоді підс. Касараб вказав на нього, що це член ОУН, який втягнений у справу ОУН. З Матлою підсудний зустрічався ще декілька разів. Дістав від нього пакуночок з лютючками. Матла заявив, що коли підс. Галапац вб'є спеціальний вишкіл, тоді може стати повітовим інструктором ОУН. Проти Гумена, б. директора ПСХ у Жовкві виступав тому, що вважав Гумена комуністом. Думку „спрятати“ Гумена підсудний йому підс. Касараб. Згоду вбити дир. Гумена привіз Стойкевич зі Львова. Тоді підс. Касараб запропонував, щоб його вбив підс. Васечко, на що підс. Галапац згодився. Словом, Галапац піддержує в цілості оба акти обвинувачення. Додає, що підс. Куликовець самостійно згодився вбити поліційного агента С. Яцину, як небезпечного для ОУН. Згадує, що провідником їхньої трійки у Жовкві був Касараб. Підс. Матла був зверхником підс. Касараба, а Лев Стойкевич був зв'язковим. Після вбивства Яцини свідок підсудному і йому стало жалю його. До ОУН вступив тому, що вважав це добрим ділом. В вини признався тому, що почувалася вина і тому, що підс. Касараб закинув йому річ, в яких він не зробив. Підс. Галапац зізнався до вини півтора години.

В год. 1-й після 15-тихвищої тероризи почав зізнавати другий з черги підс. Володимир Касараб. Признається до приналежності до ОУН, куди вступив його підс. Малиновський, з яким зустрічався у домі вихідців і балакав на різні політичні теми. Від підс. Малиновського одержував нелегальні видання ОУН і дістав револьвер марки Ф. Н. Малиновський доручив йому втягнути до організації метких хлопців. І дійсно підсудний втягнув до ОУН Куликовця, а згодом і Галапаца. Підсудний давав Куликовцеві читати видання ОУН і зими 1934 р. дав йому револьвер. Іздив до Львова, де стрічався зі Стойкевичем, від якого одержував протишкільні лютючки і літературу.

Заперечує рішуче, начеби втягнув підс. Васечку до ОУН і про його приналежність до ОУН нічого не знає. Каже, що в слідстві підтвердили зізнання підс. Галапаца у справі приналежності підс. Васечки до ОУН тільки тому, щоб врятувати його не завернули на поліцію.

Був на інструкторському курсі ОУН в Академічній Домі. Нікого з присутніх на тому курсі крім підс. Галапаца і Стойкевича, не знає. Заперечує рішуче, начеби на курсі викладав підс. Микитюк і Богун. Каже, що підс. Матла теж не було в Академічній Домі. (Підс. Галапац на втаня предсідника каже, що вище згадані підсудні були в Академічній Домі). Про вбивство Гумена теж нічого не знає. Від підс. Галапаца довідався, що він привіз зі Львова приказ убити Яцину. Каже, що був організаційним референтом. Боевим командантом був підс. Галапац і тому доволі часто їздив до Львова.

В год. 3-й скінчив зізнавати підс. Касараб і предсідник перервав розправу до год. 5-ої по полудні.

Чи Ви вже зложили книжки або заток на купівлю книжки для наших братів на захід?

14 ДЕШЕВИХ ДНІВ

30% знижка цін на всілякі блаватні і коншині товари у фірмі Галицький Магазин Новини Львів — вул. Галицька ч. 15.

ля, найдена в кімнаті і луска побіч вікна вказували, що справник стріляв з автоматичного револьверу, калібру 7.65.

В дні 21. вересня ц. р. Гринь Куликовець застріляв на приказ ОУН. поліційного агента Станіслава Яцину, теж з автоматичного револьверу, марки Ф. Н., калібру 7.65. На тій основі поліція здогадувалася, що А. Гумена намагалися вбити теж на приказ ОУН.

Арештовані В. Касараб і Т. Галапац, каже далі акт обвинувачення, зізнали, що були членами ОУН і вдержували організаційні взаємини з Львом Стойкевичем, який був зв'язковим між членами ОУН у жовківським повіті і цією організацією у Львові. Він передав обом арештованим нелегальні видання ОУН, відбирав від них звіти і познайомив обох з підс. Зеноном Матлою.

В зимі 1933-34 підсудні Касараб і Галапац були кілька днів на інструкторському курсі О. У. Н. у Львові, на якому були виклади про іде-

ПОПОЛДНЕВА РОЗПРАВА.

Після 2-годинної перерви на обід в год. 15-м вечором почав зізнавати третій підс. Гринь Куликовець. Признається до приналежності до ОУН, куди вступив його підс. Касараб у 1934 р. Від нього діставав нелегальні видання СУН. З метою п. р. одержав від нього теж револьвер і його сховав до куферка. У червні п. р. віддав підс. Касарабові, який вручив підсудному револьвер з поворотом у вересні і приказав слідкувати за Яциною. Приказ убити поліц. агента від підс. Касараба у хаті Галапаца 11. вересня п. р. День перед убивством стріляв його підс. Галапац і приказав убити Яцину другого дня, бо буде з ним зле. Тому підсудний позивав якийсь плах від Тимкова і прийшов до Жовки. Вечором побачив, що за ним слідкує підс. Галапац. Тому рішився виконати приказ. Підсудний став під каштаном коло Народнього Дому і слухав концерту, який відбувався у Народньому Домі. Підсудний витягнув револьвер, але не мав наміру виконати приказ. Хотів тільки прийти Яцину в руку, щоб виконати приказ і втік. Коли Яцина вийшов з концерту, підсудний у великій сквилюванні підніс револьвер. Права рука задрожала і підсудний піддержав револьвер лівою рукою. В цій хвилині алая стріляв у голову Яцини і стріла упала тільки припадком. Револьвер дістав уже набитий від підс. Касараба. Каже, що підс. Галапац і Касараб мали не вистачити його стріляти.

До Яцини стріляв уперше в житті. Підсудні Галапац і Касараб заперечують. Підс. Касараб додає, що дав йому цілу пачку набоїв, щоб він стріляв. Підс. Куликовець каже, що це неправда. Підчас своїх зізнань був хорий. На питання прокуратора, чи бачив його в суєтних арештах у Жовки, підс. Куликовець відповідав, що не пізнає прокуратора. Каже, що підс. Галапац приказав йому перед убивством перебрисати так, щоб його ніхто не пізнав. По дорозі підсудний кинув капелюх, револьвер сховав до куферка в Калитинського, а сам віддав Тимкові.

ПІДС. ЗЕНОН МАТЛА.

заперечує вини. До ОУН не належав, до Академічного Дому не ходив, приказу убити Гумана і Яцину не видавав. В цій справі взагалі нічого не знає і ніколи не зустрічався з ніодним і підсудним.

В год. 7-й вечором відбувається далі розправа. Дальший хід процесу подамо завтра.

Українська делегація в прем'єра Козловського.

ВАРШАВА, 5. 11. ПАТ. Прем'єр Козловський прийняв делегацію українських кооперативних установ: президента д-ра Левницького, д-ра Назарука, д-ра Макуха, Квасинцю та Луцького.

Вислід громадських виборів у Підгаєччині.

Аг. Всуход повідомляє: В неділю відбулися в усьому підгаєцькому повіті вибори до громадських рад. Голосування відбулося всього в 17 громадах. В інших громадах вибори відбулися без масовування на основі компромісу. До компромісу дійшло в 84 громадах і вибрали 1526 радних, а то 790 поляків, 721 українців, 2 старорусинів і 13 жидів.

Вибори в Зл. Державах.

ВАШИНГТОН, 5. XI. ПАТ. 6-го листопада в Зл. Державах відбулися вибори до палати представників. Яну зовсім відновлять, і до сесії, який аминіється в 1/3 свого складу. Відбудуться теж вибори 33 стейтових губернаторів і 36 стейтах на заг. число 48, якіні в 48 стейтах будуть вибори до законодавчих установ. Перемога през. Рузвельта та демократичної партії мабуть запевнена.

Хочуть татуованих вояків.

ВАШИНГТОН, 5. 11. ПАТ. Часопис „Інфантрі Діорнал“ виступив із проєктом, щоб кожний американський вояк був татуований. Автор проєкту каже, що вищі старшини армії підкреслюють цей план, що на випадок війни поміж розбіжностями ранимих і убитих.

Пірати напали на корабель.

ГОНГ-КОНГ, 5. 11. ПАТ. Одержали тут із китайського корабля, якого командантом в британській старшина, тану радіотелеграму: Вчора нас заатакувало 12 китайських піратів і ми мусіли відійти від них. Троєх людей із наших екіпажу. Тоді плинемо на Сянган.

Міські Театри у Львові

Прем'єра Нині у вівторок 6. листопада Перше „Людина і надлюдина“ Р. Б. Шона Г. Б. Ш. Г. Б. Ш. Г. Б. Ш. призвине автора наже само за себе Г. Б. Ш.

Театр Великий

Прем'єра

Г. Б. Ш.

Г. Б. Ш.

Г. Б. Ш.

Г. Б. Ш.

Театр Ріжнородностей

Автентичний документ світової війни „Х—33“ Знаменита гра артистів повна емоції пєси Мадиса і Букарда з подій шпінгунства в часі великої війни.

П'ять десятиліття одної читальні.

Село Лисятині (пов. Стрий) і його культурний та господарський дорібок. — Ювілей читальні „Просвіти“. — Посвячення будинку читальні. — Святочний концерт і привіти від центральних установ. — Закінчення свята.

Завдан-давня основою нашого національного життя було село. Всі найвизначніші наші громадські діячі і патріоти вважали його підлогою нашого національного руху та виявляли з ним надію на краще завтра. Село довгі часи було одним резервуаром пробовних кадрів наших діячів і одинокою силою, на якій можна було опиратись при проведенні в життя наших національних завдань. Тепер село далі лишилось головною підвалиною нашої нації, але не одинокою. Поволі починають скріплюватись і кадри українських міщан, але й вони завдячують у більшості і своє походження і розмирну силу такій нашому селу. Праця кількох поколінь, що попереджувала нас у національній роботі на селі, не пішла на марно. Нині наше село має своє добре та виразно кри-

Вовни „ARCO“ Волічки

Покази стібів безплатно ПЛОЩА ГАЛИЦЬКА 3.

сталізоване національне обличчя, має свою питу культуру і господарську традицію, має своїх героїв праці для національного добра. В нас уже поважна скількість сіл, що під оглядом організованості і подвигів для загального добра є зразковими. До таких належить між іншими село Лисятині, стрийського повіту, яке святкувало в неділю 4-го листопада 1934 р. п'ятидесятиліття своєї читальні „Просвіти“.

Село Лисятині вже перед великою війною належало до зразкових під оглядом національного освідмлення і праці. Під впливом та евергією верною свого пароха о. Андрія Пеленського зуміло воно вже крім читальні, заснувати в себе „Сокол“ (тепер розв'язаний), касу Райфагену, молочарню і споживчу кооперативу. Уже тоді, перед самих вибухом великої війни заложило воно фундаменти під великий репрезентативний будинок читальні „Просвіти“. При закладі нах угольного каменя були тоді такі незабутні наші діячі і патріоти як пок. д-р Євген Олександрович, о. Остап Нижанковський і д-р Бр. Калитовський, а з живих д-р А. Гарасимів. Ще перед війною село рішило власним коштом і драпею змеліорувати 800 моргів громадського пасовища і заложило було на ту ціл поважну суму грошей, які одєвалувались.

По війні село не припинило своєї творчої праці. Відновило читальню „Просвіти“ і довело до кінця будову поверхового дому читальні з великою салею та 8-ми кімнатами, в яких тепер мають приміщення всі інші установи села (крім районної молочарні, що має свій окремий будинок) і частинно школа. У селі є крім того ще дві молодші читальні, які мають теж свої будинки. Лисятині перенесли по війні меліорацию 800 моргів луки власним коштом і працею. Стоварили дуже гарно споживчу кооперативу „Надія“, касу Стефчика (райфагенка), кружок „Сільського Господаря“, кружок „Річної Школи“ і районну молочарню. Не стало тільки „Сокола“. Громада вибудувала власним коштом залізничний перестанок, щоб дати змогу дітям їздити до шкіл у Стрию. Тепер будують там теж власним коштом велику, поверхову семикласову школу. З описаного видно, що село Лисятині дуже рухливе, працьовите та повне ініціативи й енергії на всіх ділянках життя.

Дня 4-го листопада п. р. Лисятинці мали своє велике свято. Було це п'ятидесятиліття читальні „Просвіти“. Рано опинили на це свято гості зі Львова і Стрия. На залізничному перестанку стрічали лисятинські громадяни владика о. єпископа Никиту Будку і делегатів установ. Кінна банда і народні місцеві стрілях робила мальовниче враніння. Вола супроводжували гості аж до тріумфальної брами серед села. Начальники громади Мих. Данилишин і ватав владика і гостей улюбим та сілєю. Доконаличе духовенство на чолі з о. єпископом Пеленським зу-

стрічало свого владика о. єпископа Д. Лопатинського в ризах і з процесією та відправило їх до церкви, де відправив Преосв. Никита архієрейську Службу Божу та виголосив прегарну релігійну і патріотичну проповідь. У Богослуженні та в дальшому ході свята взяли участь і тисячі народу з доколичних сіл.

Після Богослуження вийшов від церкви величавий похід із процесією до будинку читальні. Похід відкривала селянська віймота з прапорами, яка робила потім порядок біля будинку читальні. Акту посвячення будинку довершив в асисті численного духовенства Преосв. о. єп. Никита.

Потім відбулася в салі читальні святочна академія. Почалася вона хоромою продукцією піс батутою п. І. Юника. Відкрив акад. ую після тієї точки голова читальні о. єпископ Андрія Пеленський. Він привітав гостей та присвятив теплу агадку основанцям читальні пок. Андрієві Бернжкові, Іванові Кіаїмі, Михайлові Струкові та Василю Дармохвалові, місцевим селянам. У своєму слові підкреслив солідарну та витривалу працю всіх громадян Лисятині біля розбудови народніх установ і зокрема біля будови читальні.

З черги встав читальню з її святом від Головного Визілу матірнього Тва „Просвіта“ ред. Василь Мудрий, від „Сільського Господаря“ і „Центросоюзу“ дир. Микола Творидло, від „Маслосоюзу“ і „Сокола Батька“ дир. Андрія Палія, від „Річної Школи“ д-р Мирон Коноваленко, від стрийської філії „Союзу Українок“ делегатка філії. Потім виголосив прегарну промбву посол Стрийської Землі Остап Лупський. По дальших хоромих продукціях і деклямаціях замкнув академію о. єпископ Пеленський.

На закінчення свята відбувся в тій самій салі вже під вечір спільний обід, який влаштувала для гостей і місцевих громадян читальня „Просвіти“. До столів засіло коло 200 осіб з Преосв. о. єп. Никитою та репрезентантами центральних установ, стрийських товариств і делегатів сусід-

РАГЛЯНИ 78—30Л.

у великій виборі 523 1-3

поруває фірма

Герман Кац ул. леґіонів 7.

віх сіл. В часі обіду співав хор народні пісн, а струнна оркестра стрийського „Сокола“ града стрілецькі мотиви. У перервах промовляли місцевий начальник громади, Мих. Данилишин, селянин Василь Королишин, довголітній управитель школи в Лисятині п. Михайло Воробець (тепер пенсіоніст, що еміґрував на не свято зі Львова), д-р Ант. Гарасимів зі Стрия і пос. Остап Лупський. За спільним столом панувала мила атмосфера ширости і всіх зближував глибоко вкорінений дух єднання.

Ціле свято робило могутнє враження в акад. шмолі по собі в усіх його учасників незаперті спомили. Це свято без сумніву причиниться до збільшення та скріплення і без того великої пильності та працьовитості лисятинських громадян та доласть їм віри в перемогу добра й справедливості. Спільними зусиллями старих і молодих Лисятині не тільки добудуть нові цінності для себе, але й зможуть стати першими поміж нашими сільськими громадами в загально-національному аматанні до спільної дорожній нам мети.

З. В.

ДРУКАРНЯ „ДІЛО“

Львів, Ринок 10. Тел. 29-26.

Виконує швидко і солідно всілякого

роду друкарські роботи

по найдешевших цінах!



Кожний господар мусить мати цей календар!

Бо це книга господарського знання, яка вчить мати кращі доходи в господарстві!

Кількадесят статей з ділянки управл. ріллі, плекання худоби, безріг, курей, лунівництва, пасічництва, городництва, кооператив і т. д.

Ціна 1'50 зол. (без пересилки).

Пересилка одного примірника коштує 0'50 зол.

Хто замовляє 10 прим., дістає 11-ий даром і не оплачує пересилки

Адреса:

Сільський Господар, Львів, Ринок 10/II.

Питайте за ним в українських книгарнях, Окружних Союзах, Р. Молочарнях і Філіях „Сільського - Господаря“.

Вдатна імпреза.

Господарський показ філії „Сільського Господаря“ в Калуші.

Філія „Сільського Господаря“ в Калуші уладила в дні 28.—31. жовтня ц. р. господарський показ. Показ цей подуманий спочатку як скромний підрахунок вислідів щорічної праці виколів хліборобської молоді при кружках „Сільського Господаря“ в повіті, розрісся на справдішню господарську виставу, яка досить наглядно, хоч не в цілості, представила життя повіту з господарського й етнографічного боку. Всеж такі терен показу, а радше вистави, становили експонати вишколу хліборобської молоді, що усталені зручно поруч експонатів (різничих плодів) їхніх батьків, наглядно вназували на завдання господарки батьків і користі господарського вишколу їхніх дітей, згуртованих у вишколах хліб. молоді.

Треба признати, що перший виступ вишколу хліборобської молоді — прибудівки кружків „Сільського Господаря“, організації на терені калуського повіту зовсім молоді — випав уповні вдоволяюче. „Вишкіл хліборобської молоді“ постав весною ц. р. при 8 кружках „С. Г.“, а саме в Голині, Мислові, Новиці, Підгірках, Підмихайлі, Перекосах, Довгій Калуській і Довгій Войнилівській. Найкращі висліди своєї праці за презентували члени вишколів хліб. молоді при кружках „С. Г.“ в Перекосах, Голині, Підгірках, Мислові і Підмихайлі, за що й дістали збірні та індивідуальні нагороди. Позатим виставили самі кружки та їхні члени чимало зразків гарно виплуканих на штучних погноях різних плодів.

Друга ділянка, багато заступлена на виставі з цікаві експонати, це ділянка з етнографії повіту, зокрема його народні строї і вишивки. Треба знати, що калуський повіт своїм оригінальним положенням між Карпатами і Дністром єдиє в собі прикмети народнього побуту бойка, сідирівців, а частинно й подоляка, що очевидно унаслідилося у збірці одягів і вплинуло на її різноманітність. Слід відзначити, що показ народніх строїв повіту, які поводи заважають, є

першою того роду імпрезою в Калуші і добре було подумати про окрему її виставу.

За гарне стійло з ділянки садівництва і насадинництва подбав п. Терпилак із Залукан, Повіт. Союз Кооператив у Калуші виступив з показом виробів рідного промислу, а філія „Просвіти“ з книжками; п. Гват Лесів із Підмихайлі виставив вироби першої сільської пекарні, п. Н. Мосицький зі Студинки виступив із шатківницею, терлицею і культиватором власного винаходу, прецизно сконструйованими. Зокрема ці останні експонати звертали увагу загально відвідувачів та насували думки про те, що й у нашому селі не бракує Едісонів, які при відповідних засобах і студіях могли зайти дуже далеко. На диво слабо був заступлений діл пасічництва, хоч у повіті є організовані при філії „С. Г.“ кількасот пасічників.

Слід ствердити, що труд і матеріальні засоби, які філія „С. Г.“ вложила в організацію цього показу, оплатилися. Відвідувачів ок. 4.000, яких при кращій рекламі могло бути і вдвоє більше. В загальному вистава не тільки дуже корисна, але й уповні успішна.

Еміграційні справи.

ВАЖНЕ ДЛЯ ЕМІГРАНТІВ ДО БРАЗИЛІ.

З огляду на обов'язуючі нові еміграційні риписи до Бразилії, всі емігранти, що старяться виїхати туди і мають визнання себто „аффідавіту“ старого типу, повинні ті документи віддати своїмкам у Бразилії, щоби виробити нові визнання. Передавлені визнання можна також спрямувати до бюр Еміграційного Синдикату на провінції. Тому невдовзі створять відділ Еміграційного Синдикату в Бразилії, що буде помагати людям на терені Бразилії, щоби вироблювали документи для осіб, яких звнають із Польщі. Особи, що мають нові визнання, вироблені по день 12 вересня ц. р., повинні також звернутися до Еміграційного Синдикату, щоби дістати інформації, які торкаються віздових формальностей, себто вироблення безплатного заграничного паспорту, вимагаючих свідоцтв і т. п.

НОВИНКИ

— Робітня футер Юліана Глушевського, Львів, пл. Капітульна 3, I. пов. Тел. 54-46. Приймає футра до переходу на літо. 1287 63-?

— Дня 10. ц. м. улаштує Карпатський Лещетарський Клуб „Дансінг-брідж“ в салях „Народної Гостиниці“. Окремих запрошень не висилається. Гостям раді. 522

— Уже вийшов з друку Календар-Альманах „Червоної Калини“ на рік 1935. Календар багатий змістом подає нові цікаві причини до історії наших визвольних змагань та багато нових дотепер неопублікованих світлиць, як прим. ген. Тарнавського в українським генер. однострою. — Нова 3-барвна мистецька обгортка арт. Р. Чорній. — Ціна зол. 2.—, з пересилкою 2.25. 525 1—3

— Діказ, який заступає томи творів! Бундзен, комісар гігієни Шікаго так висловлюється про пастеризоване молоко: „Від часу впровадження примусової пастеризації (в Шікаго), — не було випадку заразливої недуги, яку можна приписати би спожиттю молока. Є це рекордовий доказ, що заступає томи творів про вартість і цінність пастеризації, як охоронного середника для здоров'я“. Ті цінні уваги

довголітнього фахівця повинні бути мірною й для нас головно в теперішній час, коли недуг. Тому в містах, в яких Маслознавство пастеризоване молоко — повинні ми сподіватися — тільки пастеризоване молоко, а не всіх хвороботворних бактерій.

— Податкові полекші. Міністр внутрішніх справ наказав полекші в самоврядних податках для населення, що потерпіло від повен. Полекші в самоврядних податках будуть провадити окреслених розпорядком міністра скрбу. Полекші мають торкатися особливо, виробничого податку для сільських громад, податку ційного, спеціальних оплат, дорожніх і сільськового податку. Виконання цього розпорядку поручив міністр воеводам у Тернополі, Станіславі, Львові, Кракові, Варшаві, Люблині і Кельцах.

— Заняття належностей за достави війська. М-ство скрбу заарядило, щоби скрбу ві уряди не займали селянам титулом залучених податків більше як 25 проц. належностей від державного скрбу за достави для війська. Метою того розпорядку є поширити скарб саборобства достави для війська з поминати посередників.

— Школи не сплять злочину. Федеральний сенатор з Нью-Йорку, д-р Роял Коваленко, що головою сенатської комісії для зловбивств злочинів, промовляв на зібранні методичної Брукліні. При цій нагоді він подав свої висновки про злочин в Америці. Він каже, що Америка видає біліони доларів на освіту й науку, а не вміє спитати злочину. Отже з цього сенатор робить висновок, що шкільна наука повинна йти в іншим напрямку. Америка видає злочин 25 центів з кожного долара, виробленого паресічним громадянином. Коли він потрапляє в'язню в Шікаго, ніодни з них не має 25 літ. Іх пересічний вік є 23 літа. Найбільше злочинців має 18—19 літ. А всі вони хвилюють ні хлопці або дівчата. З цих помічників робить сенатор такі висновки: Треба науку звернути на внясення моральних засад. Дітей треба вчити їх обов'язків для родини і призначення до честоти серця. Цього року 9 мільонів дітей з віку не пішло до школи, бо нема грошей на будинки. 350.000 хлопців і дівчат пустують на безлюдне життя. Першу відповідальність за це поносять батьки. Але батьків повинна вчити церква. В деяких громадах підземний світ шкідливіший ніж організоване громадянство. В цих громадах церква може показати свою силу. Тоді церква буде також мати вплив і на молоді, тим зможе запобігти дальшому розвитку злочину. Коли церква не спомнить своєї ролі, то американський громадянський установа й зміни мусять цілковито розкозжитися. Церква повинна співділати з домом, з поліцією і зі шкільними. Тоді можна надіятися поправки відносин — очин сенатор.

— Кривавий грабіжницький напад. На крию Маркуса Майснера зі Шурович пов. Бродів на дорозі в лісі замаскований бандит і згрозиши йому смертю, загрозив йому кілька десятків зол. і товари та вік у ліс. На крию Майснера надбігли два гаєві, Петро Захилко і Іва Часиницький і пустились за грабіжником. Бандит погоні впаав з корчів стріл, що положили грубо гаєвого Петра Захилка. На місці випадку влізло зі Золочева кількох поліцейських агентів і псом.

— Скритовбивство. До Закомаря пов. Золочів прийшла вечором 21-літня Стефанія Шуровська у відвідини до свого кривого Стефана Корниша. Незабаром, коли Стефанія змалася сама в кімнати, криз вколюла в серце стріл. Куля попала їй в серце, так що вона вилетіла на місці. Поліція глядає за душогубом.

— Краєва хроніка. В Бережанах застріляний вояк 51. п. п. Йосиф Тортен з причини зливої любови. — На румунсько-польській границі застрілявся вояк румунської граничної стрелі Іван Тешук, залюбившись безнадійно в дівчину зі села по галицькому бою. — В Бережанах застрілявся Бронислав Монярацький, вчений VI. гімі, який, знехочений до життя, в Блонках біля Кросна побирався два парубки за дівчину, причому один із них, Влод Вардан, загинув, пробитий ножем. — На залізничній шляху біля мосту на Вігорі під Перемишлем знайшли тіло ем. залізничного магазинера Яшака, що вліграв собі життя, кинувшись під потяг.

— З Польщі. В Лодзі арештували двох старшин місцевої пожежної сторожі, Антона Філевича і Стефана Калужинського за зловбивства й кепську господарку. — У Стешеві вбив Млавою п'ятьох замаскованих бандитів вбив на мешканця Д. Тика, власника молочної ферми, зранивши його вистрілом з револьвера, забравши з каси кілька тисяч зол. та біжутерію.

3 кінової хроніки.

Франческа Галь, відома з фільми „Чібі“, віддалася оноді вдруге за адвоката д-ра Тайковича в Будапешту.

Фільма мерців. Так можна назвати фільму, яку амонтувало одно американське виробництво. Вона замітна тим, що грее в ній 12 акторів... покійників. Це властиво тільки монтаж окремих сцен, у яких грали актори, що вже не живуть, але він такий майстерний, що глядач має ілюзію одностайної акції. У фільмі „виступають“ Марія Дреслер, Рудольф Валентіно, Фаті, Мебель Норманд, Джек Пікфорд і і.

Карло Лемаль, один з найбільших промисловців Голівуду, у розмові з кореспондентом „Нає Шріхер Цайтунг“ виявив свої плани про продукцію на найближчий сезон. Готувать 36 фільм, з цього 18 комедій та стільки драматичних пєс. У продукцію цих фільм вложили вони 10 мільонів доларів, при чому не тільки не зменшили платень фільмових зірок, як цього домагався Рузвельт, але навпаки: деяким акторам гонорарі значно підвищили. Одначасно закинули продукцію фільм у природних колірах, бо це попросту не оплачується. При накручуванні „Короля джезу“ вложили 300 тисяч доларів, але успіх фільму далеко не оправдав вложенного капіталу. Найбільше сценарії написали на „жешливі“ теми. Успіх „Франкенштайна“ і „Кінг-Конга“ показав, що публіка всіх країв залюбки ходить на такі фільми, жална емоції та несамо-вистоти. (ст.)

Вони начальника суду. Начальник суду в трибуні, Скотс пішов в 8. год. вечором з електричною ліхтаркою в руках, щоб замкнути на ніч пивницю перед злодіями. Коли довгий час не вертався, помічники пішли за ним і знайшли під пивничними дверима вже мертвий труп. Покликаний лікар ствердив, що когось рубнув суддю сокирою в шию і абив на місці. Закріплену сокиру знайшли опоздалі. Немає сумніву, що Скотс загинув з рук злодія, якого застав у своїй пивниці.

Модернізація турецької музики. Турецьке міністерство внутрішніх справ з наказу Кемалі Паши заборонило турецьким радіостанціям передавати стару турецьку музику. На будуче дозволено їм пускати на філі етеру музику, скомпонувану тільки в європейському стилі. Кемаль Паша хоче тим способом а модернізувати стару турецьку музику.

Воронов хоче відроджувати 160-літніх людей. Як повідомляють з Марселя, славний пікар Воронов, що живе у Франції, виїхав до Каліфорнії, щоб розсадити остров Цейлон, де багато людей досягло вік 160 літ. Д-р Воронов хоче перевести на тих людей спробу своєї методи відродження при допомозі пересадки жезлів. На таких старих організмах він собі ще практикував.

Легуська катастрофа склалася біля Атенбурга в Англії. З нагоди вітальної вчорашньої в одній місцевій родині з недалекого селенця вистартував літак, що мав скінтити на весільній вечір конфетти. Нараз літак дістався у корко-т і аляв на землю. Звід останків розбитої машини добули тіла пілота і пасажирів.

Самогубство при домовині Валентина. З Голівуд повідомляють про самогубство одної американки Анни Джонстон, яка прибувши до міста славного фільмового актора Рудольфа Валентина, зажила отруї й вмерла на місці. Це один з багатьох випадків самогубства з любові до „божеського Валентина“.

Готіві убрання, плащі, габарити, візити-штанги, мундур військовий підготовки та футрані покриття найсолідніше і найдоступніше купив у фірмі А. Віттельс, Львів, Рутівського 7, напроти катедри. Переконайся особисто і глянь виставу. 20/80.

Міжнародний Театральний Конгрес у Римі закінчився позавчора. Склаливали його „Композитивна Академія“ на тему: „Масовий театр“ і „Театр у його відношеннях до держави“. Головував славний італійський драматург Д'Аннунціо Піранделло. Приїхали відомі письменники: Метерлінк, Жиль Ромен, Жироу, Кіттенкерс, Кроммелінк, Еміль Фабр, Гавлгман, А. Керр і режисери Гордон Крег, Таїров та інші. Італійський письменник Бонтемпеллі говорив про сучасний стан театру, вказуючи на те, що війна вбила старий, а нового не створила. Він їм думки, що глядачі повинні так само як на змаганнях копаного м'яча брати участь у дії. Марінетті домагався театру на 20.000 осіб. Метерлінк теж вірив у театр грандіозних розмірів. Славний реформатор англійського театру Крег не погоджувався з німецьким делегатом Гропюсом щодо потреби злити сцену з партером і театр з кіновими технічними засобами. Рос. режисер Таїров був проти механізації театру і радив вернутись до старих італійських традицій „Комедії дель арте“. На закінчення конгресу учасники оглядали п'єсу Ануція „Дон Іоріо“, режисеровану Піранделлом і з постановою Кіріка.

За лиху кара смерті. В Афганістані вийшов дуже суворий закон. Усім, що займаються професійно лихвою, загрожує кара смерті — відрізання голови мечем. Причиною такого закону те, що за останній час селяни, ремісники, навіть купці стали жебраками наслідком надто високих лихварських відсотків.

Націоналізація імен. Нанкінський уряд оголосив пошук, щоб усі китайці позбулись поганого звичаю прибирати європейські імена. Відомо, що китайські емігранти до Америки, подібно як наші, наслідували англійські імена, забуваючи різні. Тепер мусять вернутись до народної традиції.

Сиріб на чистоту. Уряд Гватемали видав наказний розпорядок. Чисті школярі будуть платити нижчу шкільну плату, ніж брудні. Вчитель починає щодня лекцію від оглядин рук, вух, ніг. Стає чистоти записує і при кінці року дає загальну ноту. На жаль, діти не засіли тут ніколи і ноту дістають скоріше батьки, що або не стежать за дітьми або не мають досить мила тона.

Річні вістки. У Штутгарті заарештували трьох безлітніх, підозрілих у шпигунстві. — Сіанський уряд заборонив газетам друкувати лінебудь вістки про наміри короля, що хоче тронуть престолу. — У Любек німці відкрили лінійний японський військовий шпигунів. Кар'єри

Льоді, якого англійці переловили під час війни і розстріляли в Ливонії. — В австр. місті Фельдкірхен відкрили потайний склад анбухових матеріалів. — Бюро гітлерівської пропаганди має намір вислати до Зл. Держав колишнього провідника австрійських „Нації“ Фрауенфельда. — У пруських в'язницях було у 1933 р. 56.928 в'язнів, у 1931 р. тільки 32.525; утримання кожного в'язня у 1931 р. коштувало річно 1228 марки, в 1933 р. тільки 725, очевидно коштом харчу та деяких вигід. — Дві великі американські газети „Нью-Йорк Геральд“ і „Шікаго Трібюн“ записали в одну під амшанною спільною назвою. — Французькі феміністки внесли нову петицію до міністерства, домагаючись виборчих прав для жіноцтва.

ДИВОГЛЯДИ.

НЕ ЗНАЮТЬ СВОГО ЩАСТЯ.

У Франції за 1933 р. багато осіб, що градо на льотерії і виграли дрібні суми, зовсім не доглянуто, що їх льоти вийшли. 4 мільйони франків залишилось у державній касі ждучи надаремне на тих, що могли їх підняти. Тепер після року вони перейдуть на власність держави.

ВИБАГЛИВА СТРАВА.

З „Комсомольської Правди“ довідуємось, що у совітських ресторанах подають гостям списки страв із сильно буржуазними назвами. Нпр. „Рокамболь андалузійський до авілонський з гарніром“. У перекладі на звичайний язык (той, що їсть) це холодне (бо недогріте) зрази з капустою із дня попереднього. Стара капуста — Вавилон, холод — Андалузія — (бо там гаряче), сос — гарнір, а все разом, щоб не вгадати — Рокамболь.

3 нових видань.

ЖУРНАЛ З ВІКНОМ НА ЕВРОПУ.

(„Ми“, літературний неперіодичний журнал, Книга III, літо 1934 р. Варшава. В-во „Варяг“, ст. 22. Ціна 3 зб.).

Цей вибагливий неперіодичний журнал, що з великопанським жестом спізнює пори року (даючи літній випуск на осінь), хотів би приспівити розвиток смаку нашого читача піддаючи йому вибагливіше українсько-європейські страви. Дві оригінальні новелі, одна чужинна, чотирьох поетів, спомини, рефлексії на культурні теми, одна критична студія, рецензії, і — як у кінці або на концерті — т. зв. надлатки поза програмою.

„Вечір у Резумовського“ Юрія Косача, хоч і фрагмент, річ прегарно задумана і переведена рукою вже не молодого автора, а майстра. Взяти постать із нашої історії, показати її на тлі європейського салону з дамами, дипломатами і всім блиском аристократичної пишноти, двома-трьома мазками розвинути рефлексії на тему лавини, що видається давно приспанною музейним порохом і серед того всього зробити центральною особою Бетховена — на це треба мати сміливість, розмах і хист оживляти фізичників, до яких досі наші письменники не важлись підходити.

„Очі в труні“ Андрія Крижанівського недаремно називається новелою. Сучасні автори люблять перемішувати літературні роди, але кетелі теж підлягають деяким хемічним законам, бодай у шлунку тих, що їх пють. Крижанівський має стилістичний талант, а не має сюжетів. Ця його новела майже нічим не різниться від „Фрагментів із шоденника“. С. Долента (у тому самому томі), що є всіма міркуваннями. Автор пише в одному місці: „О, мій читачу! Новела моя важка і темна. Новела моя впродовж серця, розятренім давніми болями. Новела моя не про людей, не про тілесну анатомію літературних персонажів. Новела моя про те, як болить моє серце ливним, затроєним болем...“ Що важка і темна, погоджуємось. Але болі серця не відчувалося. І далі:

„Я знаю — критики скажуть ще, що я від Гоголя й Хвильового, критики запінено накинуть на мене за „деморальність образів“...“

Ніякої неморальності образів тут нема, а хоч від Гоголя запозичений герой — усе це тільки „хвильовизм“ без динаміки Хвильового. Заява автора: „Я рішуче ні за що маю нашу критику“ — зовсім нешкідливо; напевно він увесь час тільки бачить перед собою читача і увесь час робить до нього мінж. Усякі графічні знаки з окликами, рисками, питайними знаками і місця впродовж петию зовсім тут ні при чому, бо увага читача ані не напружується ані не падає. Вірменський оселедець без голови і хвоста, у середині з гарніром.

Переклад з еспанського Рамона Переса де Анлі „Упадок дому Лівонії“ — зроблений дуже добляливо І. Дубицьким, а гарною передмовою —

призначений тільки для смаку. Увесь ефект таких новел притаений у композиції твору, яку треба розглядати майже з технічного боку. Пересічний читач незацікавлений питаннями: „навіщо Аяля написав це?“ — не має що на зуб узяти.

Представники поезії в цьому томі Ярослав Ярій-Дригунчик. Наталія Лівницька-Холодна. Святослав Гордінський та Юрій Косач.

Ярій-Дригунчик дебютує під впливом незасованої „модерни“, що залюбки відкидає у поезії три основні елементи: риму, ритм і сенс. Риму заступають часті невпійманий вухом асоціації, ритм — нове вухом замовлене у фобриканта гіпсових виробів, а сенс — пересвідчення, що в поезії його не треба.

В хаминім реготі чаклує прірва, склудившись у ані і розсидиє кручі та причаїні провалля... Блаженний муж, хто кріпко їде, хто мужить хвалить, і ре страшний йому зловіщий, двокозний Ливі!

Н. Лівницька-Холодна дає безпосередні, теплі строфи у стилі Ахматової (нема в нас ніякої поетк цього рівня) і добрий переклад П. Валери.

Святослав Гордінський їде шораз далі у своему розвинуті від часу, як видав свою першу збірку. — Юрій Косач не менше сучасний, не менше оригінальний у доброті тем і силі вислову.

Незвичайно симпатичний тон мають уривки із спогадів Гліба Лазаревського „Вражіння й зустрічі“. Перед нашими очима пересуваються картини з 1920, 1921, 1924 і 1927 рр. з Рад. України. Тільки кілька картин, а ціле тут життя: автор хоче робити переклади з чужих мов і в Держ. видавництві дістає кілька відповідей від тих, що проводять цим ділом: В. Еллан редактор „Вістей“ відкриває своє правдиве обличчя кількома рухами: Сосюра декламує вірші, Антонович-Давидович має свої погляди на історію Москви: духовий образ Хвильового, — сценка з „Українського Ключа“ в Києві. Все живе, цікаве, без одного зайвого патетичного оклику.

Є тут і мій нарис про Ст. Бжозовського, де стараюся розяснити світогляд цього велика критика деякими психічними рисами спорідненими з Гегелем; Бжозовський, що і досі має такий величезний вплив на польську критику хотів примирити у собі перші, які виключають оди одного. Від цього місяцізму терплять ніякі ріжні „абсолютісти“ європейської культури.

М. Р.

(Докінчення буде).

3 театру.

Українська Драматична Сценка у Львові: „ПОЦІЛУНОК ПЕРЕД ДЗЕРКАЛОМ“ п'єса Фодора.

П'єсу цю ставив два чи три роки тому Миський театр, після того, як обійшла вона ріжні європейські сцени, залишаючи скрізь повну касу. Добрий драматичний технік, відомий у нас, автор „Церковної миші“, зробив тут із кримінальної хроніки ефектовний психологічний репортаж. Коли бачили ми пізніше ту п'єсу на філімі, могли зрозуміти, чому вона не має такої сили, як на сцені. Там, де ми сподіваємось нового ситуаційного вузла, автор дає нам аналіз психологічного стану героя, задоволені одним загальним ефектом, що наче меч Дамокла висить над сценою: — резольвером.

Новоутворений драматичний гурток у Львові з наших безробітних акторів і деяких аматорів мав мабуть на увазі загальнозвідомий успіх „Поцілунку перед дзеркалом“, коли вибрав його на першу виставу. Режисер мав багато клопоту з обстановкою, яку треба в кожній лаві змінити на такий малій сцені як у залі „Уль“, не-приспосіблений для складніших операцій. Не-щастя хотіло, що на день прем'єри припадали вже дві інші наші імпрези, в яких публіка взяла живішу участь. А проте не можемо уявити собі, щоб усе наше львівське громадянство знало вже п'єсу Фодора; ті, що прийшли на неї, дивувались, як мало у нас людей цікавих.

Артисти мали тяжке завдання. Все у цій п'єсі залежить від гри артистів; зовсім звичайні речення або жести можуть набирати глибокого змісту або проминати без найменшого вражіння. П. Сорока, артист з рутинною, зроджений комік, не має хисту до трагічних ролей. П. Тарнавський грав увесь час тільки прибитого й апатичного, не добувши із себе сильніших тонів, навіть голосу. П. Яблонський дуже неспішно і ніяково дебютував. Із п'яти тільки п'ять Сорокова відіграла акцію свою ролю. П. Орлан не зовсім давала собі раду із трагічними та настроєвими моментами. П. Кульчицька мала забагато най-нової молодості, як на адвоката.

Кожний початок — важкий. Якби публіка проявила стійкий енергії та доброї волі, що організатори цієї вистави, то і такий початок був би декший.

М. Р.

Дописи.

ЛУЦЬК.

Зростання злочинності. Наш читач ледви вірив газетній звістці, що десь-то на узвишші був виявлений білий прапор на знак, що у країні нема нікого злого. Криміналісти ж давно твердять, що рішень злочинності у великому відсотку залежить від умов життя. Очевидно й на Волині є зв'язок між цими двома явищами, бо злочинність тут зростає в шаленому темпі. Поглянемо факти з кількох останніх тижнів: Окружний суд у Луцьку розглядав справу Антонини Артюх з Торчині, якій прокуратура закинула, що вона заварилася власного сина Володимира. З браку доказів злої воли суд заставив її аніше на 6 місяців в'язниці за необережне попарення сина. — На тлі сім'ї Гнат Жук і Сергій Савчук з Мизова на Хмельщині смертельно побили Максима Жука. — В с. Нещі під Рівним уночі при світлі місяця донька солдата Кавшиця прокинулася, побачила якогось чоловіка, що влізав до хати через відкриті вікна, і викрикнула крику. В тому моменті незнайомий вистріляв з військової рушниці. Пробуджена жінка Кавшиця пішла в злочинні сусіда Михайла Калемчука, який ворогував з ними з

землю. Злочинця утік, а жінка, повернувшись до ліжка, ствердила, що її чоловік і друга донька вбиті. Незабаром відбувається судово розправа. — Два невинні бандисти, озброєні-обризаніми крісами, напали на мешканця с. Олібана на Дубенщині, сильно побили як його самого, так і його жінку й заграбили 900 зол. — Біля Хобултоза на Рівенщині поліція арештувала відомого злодія і грабника С. Петрушевського, при якому наїшла брамник з 10 набоями. — І так щодня — злочини, злочини над моральності, кров і слези, чужиння. Коли ми ближче приглянемося до цих злочинців, а в деяких випадках — просто нещасних людей, то стверджуємо сумний факт, що вони є жертвами отой темряви, яка щораз сильніше заважає нас через брак культурно-освітніх організацій, моралізуючої лектури, стичності з чесними порядними людьми. Сьогодні на Волині планують по поверхній життя найчастіше моральна агітація, яка тільки одна має відкритий доступ до нас. Якщо умови життя не зміняться і люди етики й морального життя не дістануть доступу до нас та не розпочнуть серед них оздоровлюючої культурно-освітньої праці, то Волинь усе буде катитися по похилій дощці деморалізації і злочинів.

СПОРТ.

ТОВАРИСЬКІ ЗМАГАННЯ.

Трибуз — УРСР. 612. Товариські змагання між дружини покіпчилися заслуженою перемогою виступили в Заході, Судзі та Назар. Трибуз II — УРСР II 22. БРОДИ. Гавила — Богун 5:1. Наступні змагання програє Богун, дотепер відомий як переможець виступів. В першу чергу недовіда Богунівський вильного тренінгу.

Нові книжки й журнали.

ЖУРНАЛИ.

ЖІНОЧА ДОЛЯ, часопис для українських жінок. Коломия, 1. листопада 1934. Ч. II. Р. X. ЖІНОЧА ВОЛЯ, безплатний додаток до часопису „Жіноча Доля“ для сільського жіноцтва. Коломия, листопада 1934. Ч. II. Р. III. СВІТ МОЛОДІ, безплатний додаток до часопису „Жіноча Доля“ для українських дітей.

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення платити не відповідає

Театри.

Великий Міський Театр.
Вікторок, 6. XI. год. 7:30 веч. Прем'єра „Чоловік і Надчоловік“ п'єси Бернарда Шопа.
Середа, 7. XI. год. 7:30 веч. „Чоловік і Надчоловік“.
Театр Річкоростностей.
Вікторок, 6. XI. год. 7:30 веч. „X—33“.
Середа, 7. XI. год. 7:30 веч. „X—33“.
Концертне Бюро Прина:
Вікторок, 6. XI. В. Піснота у Дрогобичі.
Середа, 7. XI. В. Піснота у Перемишлі.

Кіно.

АПОЛЬО: „Нужарі“ (Віктора Гіго).
АТЛАНТИК: „Віна Вілла“.
ВАНДА: „Усім щастя“.
ГРАЖИНА: „Чар віденського вальса“.
КАСІНО: „Любовні мрії“ з Ринардом Танбером.
КОЛІСКИ: „Грішники“ і ревія мистецький чародій.
КОПЕРНИК: „Нана“ (на осн. Е. Золя). Крім того: колірний гротеск та найкращий тижневик Параманту.
МАРУСЕНЬКА: „Нана“ (на осн. Е. Золя) і ревія: „Прогібіція шахів“.
МІРАЖ: „Нібелунги“.
МУЗА: „Кохав, любить, шанув“.
ПАЛІС: „Склянка“ (Доллі Гас).
ПАЙ: „Присуд життя“ і ревія.
ПАСАЖ: „Пригоди мажорантів“ (Вільям Десмонд) і ревія: „Гранда над Ріо Гранде“.
РАЙ: „Чи Люцина по дівчина“.
СВІТ: „Ганка очі чорні“ та чиганський хор.
СОНЦЕ: „Піднебесні лисарі“, ревія: „Осінь жанери“.
СТИЛЕВ: „Князь Аркадій“ і ревія.
УТІХА: „Буря на світанку“ та ревія.
ХИМЕРА: „Із Експедиції пілу“ (Джан Гейнор, Анрі Гаря).

Закордонне радіо.

Вікторок, 6. листопада 1934.
Відень (5 6,8) 12:00 Концерт, 17:30 Співа, 20:10, 22:30 Муз. гуртор і дрібнички, Брагислава (296,8) 15:55, 20:10 Концерт, 19:10 Літург. словачки пісні, 19:25 Оп. арті, Прага (470,2) 17:30 Камер. музика, 20:30 „Мелодія“ ком. Чехова, Пост Парізен (312,8) 21:15 „Біла дама“ оп. Боальдіє, 22:00 „Жовта книжка“ оп. Ст. Сасена, Париж (1648) 21:45 Музика, співа, рецитатив, Берлін (356,7) 12:00, 18:30 Концерт, Ляйпціг (382,2) 18:00 Фортепія, 20:30 Славянська музика, співа, Мінхен (405,4) 20:10 „Ляно Сново Делюто“ ком. оп. Монарта, Будапешт (550,5) 20:10 Мад. мелодії, 22:40 Співа, Мільно (368,6) 13:00, 17:10 Оркестра, 20:45 Оперетка, Рим (420,8) 20:45 Концерт.

Середа, 7. листопада 1934.

Відень (506,8) 12:00, 22:15 Концерт, 15:20 Для дітей, 17:10 Сучасна музика, співа, 20:05 „Югендрайде“ ком. Фульди, Зратислава (296,8) 16:45 Для дітей, 21:00 Театр. вечір, Брюн (325,4) 21:05 „Початок романсу“ оп. Яначка, Прага (470,2) 10:15 11:05 Сальон. муз. 20:35 Фортепія, Париж (1648) 13:15 Концерт, 21:00 „Фра Діанольо“ оп. Обера, Рига (514,6) 16:10 Лотиські пісні, 19:15 „Книжка чараша“ оп. Кальмана, Берлін (356,7) 18:30 Співа, музика, 22:00 Бастетова музика, Кенігсвустергаузен (1571) 15:15 Літоті пісоники, 19:00 Фортепія, Ляйпціг (382,2) 20:10 Соната на форт. Ветовена, Будапешт (550,5) 17:30 Флет, 19:30 „Банк Бан“ оп. Еркеля, Мільно (368,6) 11:30 Тріо, 17:10 Камер. музика, Рим (420,8) 20:45 „Мадж Ватерфай“.

Львівське радіо.

Вікторок, 6. листопада 1934.

6:45 Ранішня аудіція, 7:50, 23:00 Реконцерт, 11:57 Сигнал часу, 12:03 Метеорологіч. вістки, 12:05 Огляд преси, 13:10 Концерт, 12:45 Листи від дітей, 13:00 Пошудневий денник, 15:30 Експорт, 15:35 Біржа, 15:45 Популярна сх. музика, 16:45 Скрипка ПКО, 17:00 Пісні (Брагислава менсопр.) у супр. форт., 17:25 Злочинність у дітей, 17:35 Легка муз. з гр. пл., 17:50 Почт.-техн. скрипка, 18:00 Ля. турист. бюлетен, 18:02 Удучовлені матеріялісти, 18:15 Літ. нарис: Ст. Вітвеніч „Портрет“, 19:00 Співа (Москов, бас) у супр. форт., 19:20 Актуальний фейл, 19:30 Форт. твори Фр. Лукасенча з гр. пл., 19:50, 19:56 Спорт. вісти, 20:00 Легка музика, пісоники, 20:45 Веч. денник, 21:55 Як працюємо, 21:00 Концерт симф. орк., відьончел, форт., 22:15, 23:05 Танк. муз., 22:45 Брагислава з побути в „Бадансько-му кітлі“.

Середа, 7. листопада 1934.

6:45 Ранішня аудіція, 7:50, 23:00 Реконцерт, 11:57 Сигнал часу, 12:03 Метеорологіч. вістки, 12:05 Огляд преси, 13:10 Концерт, 13:00 Пошудневий денник, 13:05 Гр. пл. (сп. Е. Бандровська та Флет), 15:30 Експорт, 15:35 Біржа, 15:45 П'ять хв. вітру від моря, 15:50 Ост. педагогічні видання, 16:00 Концерт, 16:45 Хвилянка питань, 17:00 Скрипка, 17:25 Пенсіонати, табори, козлові, 17:35 Пісні (Венгисловська) у супр. форт., 17:50 Спорт. поради, 18:00 Стенографія, 18:15 Легка 2-форт. музика, 18:35 Твори на саксофон у супр. фортепіяну (гр. пл.), 18:45 З капіталістичної та соціалістичної господарки, 19:00 Концерт муж. хору, 19:20 Вальца: Столярські роботи, 19:30 Легкі пісоники (Од. Дала, сопр.) у супр. форт., 19:50 Спортоті вісти, 20:00 Концерт (сп. муз.), 20:45 Веч. денник, 20:55 Як працюємо, 21:00 Шопенівський концерт, 21:30 Відз. у ім. мові „Небожеска комедія, як архитвір світ. літератури“, 21:40 К. Шимановський: Н. Смичковий квартет, 22:15, 23:05 Танк. музика.

БІРЖА.

ГРОШ.

Долар у Львові у приватних оборотах 5,28 зол.
У Варшаві були такі курси: Лондон 26:43, Париж 34:90-50, Берлін 212:90, Ціріх 172:44, Амстердам 358:35, Прага 22:13, Італія 45:36, Ньюйорк кабелі 5:30 1/4, Ньюйорк чеки 5:29 3/4.
Золото: Долари 8:91—8:93, Франки фр. 34:30—34:60, Дукати 81:70—82:20, Корони 35:80—36:30, Рублі 45:50—46:30.
Срібло: Корони 0:30, рублі 1:20, фальс-репи 0:70.

ЦІНИ „МАСЛОСОЮЗ“.

„Маслосоюз“ повідомляє, що в дні 1, 2 і 3 листопада ц. р. кооперативам платити за:
Львівське
1 кг. масла десероного 2:10 зол.
1 х. молока 0:14
1 х. сметани 0:60
1 х. яєць 1:00—1:10
Пастеризоване молоко з доставкою до дому у Львові 1 літра 22 сот.
Тенденція на масло і сметану слаба, на молоко сильна, на яєця зростає.
Маслосоюз повідомляє, що від 2 до 10 листопада ц. р. вільно купувати тільки індиків та пантарки. Ніжної іншої птиці не приймає. Починаючи від 5. листопада ц. р. платити своїм доставцям за 1 кг. живої ваги птиці львівського птахогосподи „М. С.“ у Львові (вул. Б. Гловацького 23):
Пантарки I кг. за 1 кг. 1:25 зол.
II „ „ „ „ 1:00 „
Індиків I „ „ „ „ 1:10 „
II „ „ „ „ 0:80 „



Бюро оголошень і всілякої реклами

перенесене з льокалю при вул. СТАШІЦА 8. до льокалю при вул. Коральницькій 2 II. п. тел. 73-73. про що повідомляє П. Т. пошуваючись надати їх ласкавий панет.

ДРІВНІ ОГОЛОШЕННЯ

ВИНІЙМУ помешання, город, Скоде. Йосифовичева Хітар, Лавочне. 505 2—3

ШВАЙЦАРСЬКІ ГОДИНИКИ продає дешево Домбровський і Розважеский. Львів, Академічна 2. 36/82 3—10

ЗВІНЧАЕМ худонк людей, всі купують фіннелеві мужські піжами 8:90 жіночі 9:80, дитячі 4:50, лише у відомій фабрики біля „Пав“, Сикстуська 1. 284 22—30

ФАХІВЦІ обзнайомлені теоретично або практично з одною із вищесказаних тут ділянок промислу, згодні оголошити Технічному Т-ву у Львові, вул. Косцюшка 3, свою адресу подати звістки про свої студії і практику. Гербарство, фарбівство, текстильний промисел, дьнерство, новнарство, і ті ділянки промислу, в яких можливе домашнє виробництво. 501 2—3

КАВАЛЕРСЬКИЙ ПОКІЙ до винайму, Кадецька 4/II. 513 2—2

ЯБЛУКА, зимові пріма гуртом і подрібно продає Іж. Б. Попович, Львів, Руська 20. 517 2—2

НЕ ЗАВЕДЕШСЯ купуючи теплі мужські і жіночі піжами і бонжурки по 8:90—9:80, дитячі 4:50 у фабриці біля „Астра“, Сикстуська 2. 370

НОТАР шукає субститута. Зголошення до Адмін. „Діла“ під „Нотар“. 577

ОГОЛОШЕННЯ

З нинішнім днем відчинений

Покій до снідань

при вул. Валовій 1.

506 Зелинський,

Оголошуйтеся в найстарішій укр. щоденнику „ДІЛО“!

ВСІ ЄВРОПЕЙСЬКІ СТАЦІЇ

Philips 33 A

Модель 1935

Радіо-приймач з обводовий до електричної сіті з динамічним голосником. Радіальною системою Філіпса 10 місячним

32/81 11-15 виключно до купів

„Фото-Радіо-Палас“

Львів, Марійська пл. 8. (Шм. Шпретгера)

„ŚWIAT“

перенесене з льокалю при вул. СТАШІЦА 8. до льокалю при вул. Коральницькій 2 II. п. тел. 73-73. про що повідомляє П. Т. пошуваючись надати їх ласкавий панет.

Чи Ви вже передплатили католицький тижневик „МЕТА“

„Мета“ є єдиним українським католицьким тижневиком у якому добір цікавого для всіх змісту матеріялу з гарною освітньою формою виходить кожного четверга.

Кожний інтелігентний читач мусить читати часопис „Мета“, щоб знати як з католицького становища ставитися до всіх актуальних справ. Просимо домагатися зразкових членів: Ціна 1 примірника 30 сот. 10 місячна передплата 1:20. Піврічна 7:00. Чвертьрічна 3:50. Річна 14:00.

За кордоном 3 долари.

Адреса редакції і адміністрації:

Львів, Японська 7. — тел. 94-56

Комто П. К. О. Варшава 101338.

Замовляйте, щоб була у вас у хаті, книжка

„Сірі однострої“

нову повість Максима Брагиславського, найкраща повість „Неділі“ й має 320 сторінок та кольорову окладку. Ця повість, в якій тему загин бої від відкриття до Львова до переходу на Збруч, має неабиякий вплив на життя й козюлет, надається спеціально до читання в школах і приватних бібліотеках з нагоди літніх канікул, роковин, зокрема для читання нагодо. — Замовляти в Адміністрації

„Неділі“, Львів, Ринок 10.

Ціна 2:70 зол. — порто 50 сотиків.

ПРОСПЕР МЕРІМЕ

БЛАКИТНА КИМНАТА

ТА ІНШІ ОПОВІДАННЯ

Переклад із французької мови Васил Софронія. — Ціна 0:96 зол. з порто.

пересилкою 1:20 зол.